



CERCLE POLAIRE

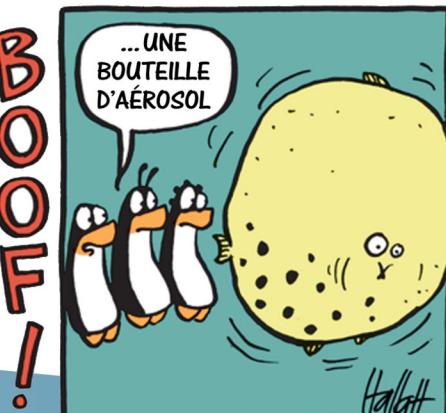
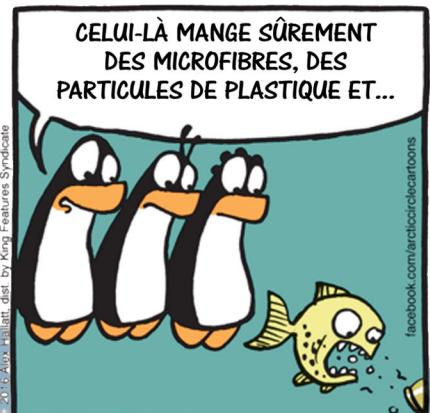
de Alex Hallatt

En faisant de l'environnement une thématique récurrente dans ses strips, Arctic Circle occupe une place à part dans le paysage des BD de presse. Autre caractéristique bien trop rare : cette BD est écrite et dessinée par une femme (Alex Hallatt).

Plus que jamais d'actualité, le sujet environnemental est abordé ici du point de vue de trois pingouins qui ont migré de l'Antarctique vers une petite ville du cercle polaire arctique. Ils s'y sont fait quelques amis, comme un ours polaire et un lapin des neiges. Avec humour, parfois incompréhension, inquiétude ou philosophie, tous ces personnages réagissent à des sujets très contemporains : réchauffement climatique, mode, réseaux sociaux, nouvelles technologies, OGM, automobile électrique, pandémie, etc.

Une BD ludique, on ne peut plus dans l'ère du temps, mais également source de réflexion pour les lecteurs, qui ne cesse de séduire de plus en plus de journaux dans le monde entier !

Public : adultes, jeunes adultes, mixte



CERCLE POLAIRE

